**Утренник «Великой Победе посвящается» для учащихся начальных классов**

**Ход праздника**

**Ведущий 1.**

Победа! Славный сорок пятый!

Друзья, оглянемся назад.

Из сорок первого ребята

Сегодня с нами говорят.

**Ведущий 2.**

Мы слышим их.

Они нам близки

Своим наследием прямым.

Они для нас не обелиски,

Они — сегодняшние мы.

(Инсценировка. Поворачивают щиты. На них изображены противотанковые ежи, крест-накрест заклеенные окна либо иные приметы военного времени. Звучит фонограмма: далекие разрывы, гул самолетов, такты песни А. Александрова «Священная война». Ребята прислушиваются. «Следят» за небом.)

**Ребята 40-х годов:**

— Что теперь будем делать? Как жить?

— Раньше я хотел быть путешественником, а теперь решил стать моряком. Пойду в морскую школу, выучусь и буду гнать фашистов.

— Моряком, конечно, хорошо, особенно если капитаном. Но лучше быть танкистом. Сяду в танк, как развернусь — и полка нет!

— Так уж сразу и полка?

— Ну, может быть, и не полка, но многих бы гадов уничтожил.

— А я буду сержантом, как мой отец.

— А на каком он фронте?

— Погиб под Смоленском. (Пауза.)

**Ведущий 1**. В суровые дни сорок первого года, словно став старше, рядом со взрослыми встали дети. Школьники зарабатывали деньги в фонд обороны, собирали теплые вещи и одежду для фронтовиков и детей, выступали с концертами перед ранеными воинами в госпиталях.

**Ученик 1.**

Сорок первый трудный год.

Омский госпиталь.

**Ученик 2.**

Коридоры сухие и маркие.

Шепчет старая нянечка:

«Господи! —

До чего же артисты маленькие...»

**Ученик 3.**

Мы шагаем палатами длинными.

Мы почти растворяемся в них

С балалайками,

С мандолинами

И с большими пачками книг...

**Ученик 1.**

«Что в программе?»

В программе — чтение,

Пара песен

Военных, правильных...

**Ученик 2.**

Мы в палату тяжелораненых

Входим с трепетом и почтением...

**Ученик 3.**

Мы вошли.

Мы стоим в молчании...

**Ученик 1.**

Вдруг

Срывающимся фальцетом

Абрикосов Гришка отчаянно.

**Ученик 2**. «Объявляю начало концерта!» (Дети исполняют одну из песен военных лет: «Катюша», «Полюшко-поле» и т. п.)

*(Ученик читает отрывок из стихотворения С. Маршака «Почта военная».)*

Сын письмо писал отцу

И поставил точку.

Дочка тоже к письмецу

Приписала строчку.

Много дней письму идти,

Чтоб дойти до цели.

Будут горы на пути,

Гулкие туннели.

Будет ветер гнать песок

За стеклом вагона.

А потом мелькнет лесок,

Садик станционный.

А потом пойдут поля

И леса густые,

Пашен черная земля —

Средняя Россия.

Через всю пройдут страну

Два листка в конверте

И приедут на войну,

В край огня и смерти.

Привезет на фронт вагон

Этот груз почтовый.

Там получит почтальон

Свой мешок холщовый.

Долог путь от городка

У границ Китая

До пехотного полка

На переднем крае...

**Ученик 1.**

А затем,

Не вполне совершенно,

Но вовсю,

Запевале внимая

О народной поем,

О священной

Так,

Как мы ее понимаем.

(Звучит песня «Священная война» (муз. А. Александрова, сл. В. Лебедева-Кумача).)

**Ученик 2.**

Мы поем...

Только голос летчика

Раздается.

А в нем — укор:

«Погодите,

Постойте, хлопчики...

Погодите —

Умер майор...»

**Ученик 3.**

Балалайка всплеснула горестно,

Торопливо,

Будто в бреду...

**Ученик 1.**

Вот и все

О концерте в госпитале

В том году.

**Ребята 40-х годов:**

Тогда нам было десять лет.

Мы помним ночь войны.

Ни огонька в окошках нет,

Они затемнены.

Кто прожил только десять лет,

Запомнит навсегда,

Как, потушив дрожащий свет,

Ходили поезда.

Во тьме на фронт везли войска,

Детей — в далекий тыл.

И поезд ночью без гудка

От станций отходил.

Тот не забудет никогда,

Хоть был он очень мал,

Как дорога была вода,

И не всегда была еда,

И как отец его тогда

За счастье воевал!

*С. Маршак*

(Ребята уходят. Остается один мальчик. Это Сашко. С ним 2 ведущих. Они в разных концах сцены. Следует инсценировка стихотворения А. Барто «Сашко».)

**Девочка 1.**

Уходит отец в партизаны...

Прощаться с отцом нелегко.

И вслед, обливаясь слезами,

Бежит босоногий Сашко.

**Девочка 2.**

Нет детскому горю предела...

Отец наклонился в седле:

**Мальчик 1**

«За стремя хвататься не дело,

Ты лучше разведай в селе.

И вот тебе в руки граната.

Теперь ты готов ко всему.

И вот тебе в руки граната,

И дай я тебя обниму».

**Девочка 2.**

Скрылись вдали партизаны.

Теперь и отец далеко.

Спокойный, с сухими глазами

Стоит на дороге Сашко.

**Мальчик 2.**

Сашко примечает: у хаты,

Где дворик, поросший травой,

Фашистские ходят солдаты,

Фашистский стоит часовой.

Тут офицеры из штаба...

В минуту Сашко на крыльце!

В сердце недетская храбрость,

Решимость на детском лице.

**Сашко.**

«Я видел — в лесу партизаны,

Я шел по опушке вчера.

Я видел своими глазами:

Кто-то сидел у костра!»

**Девочка 2.**

За пазухой холод гранаты.

Гладкий холодный металл.

Мальчик стоит среди хаты,

Он все хорошо рассчитал,

Медленно, длинно, подробно

Он продолжает рассказ...

**Мальчик 1.**

«Довольно! — кричат ему злобно. —

Где партизаны сейчас?»

Ненависть больше не пряча,

Сашко выпрямляется весь,

И слышится голос ребячий:

**Сашко.** «Тут партизаны! Здесь!»

(После слов: «Тут партизаны! Здесь!» ведущие закрывают собой от зрителей Сашко. К ним с двух сторон быстро присоединяются ребята 40-х годов. Получается новая «живая» стенка. Сашко незаметно уходит со сцены.)

**Мальчик 1.**

Быстро метнулась граната

В тех шестерых у стола:

Быстро метнулась граната —

К ним смерть, как расплата, пришла.

(Звучит музыкальный аккорд.)

**Девочка 1.**

Сашко!

Мальчуган босоногий!

Не жить тебе в тихом селе,

Не бегать по теплой дороге.

Спокойный лежишь ты и строгий,

Величье на детском челе.

**Мальчик 2.**

Грозной и яростной мести

Детские жаждут сердца...

Сашко! Мальчуган босоногий!

Мы отомстим до конца.

**Девочка 1.**

За город, истерзанный боем,

За мирную хату твою.

**Мальчик 1.**

За юное сердце героя,

**Хором**. Погибшее в смертном бою.

**Ученик 1.**

Ветры в походные трубы трубили,

Дождь отбивал барабанную дробь...

Ребята-герои в разведку ходили

Сквозь чащу лесов и болотную топь.

**Девочка 2.**

Я родилась после войны,

Я выросла под иным небом.

Каким живу духовным хлебом?

Чем дорожу я в эти дни?

**Ученик 1**. Мы не слышали взрывов бомб.

**Ученик 2**. Не стояли холодными ночами за хлебом.

**Ученик 3.** Мы не знали, что такое похоронки.

**Ведущий 2**. Но когда мы расспрашиваем взрослых о войне, то узнаем, что почти в каждой семье кто-то погиб, пропал без вести, умер от ран.

**Ведущий 1.** В наши сердца с огромной силой стучат 20 миллионов жизней погибших. Помните о них!

*(Звучит песня «День Победы» (муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова).)*

**Ведущий 2.**

В девятый день ликующего мая,

Когда легла на землю тишина,

Промчалась весть от края и до края:

Мир победил!

Окончена война!

Уже нигде не затемняли света

В продымленной Европе юрода.

Ценою крови куплена Победа,

Пусть это помнит шар земной всегда!

*Г. Хрюцкий*

(Песня постепенно смолкает.)

**Ведущий 1.**

Ради счастья и жизни на свете,

Ради воинов, павших тогда,

Да не будет войны на планете

**Хором.**

Никогда!

Никогда!

Никогда!